

# FINESTRA

arco 2015 | edição 91 | mar-abr

Arquitetura, Tecnologia e Ecoeficiência

» FL 4300, São Paulo

aflalo/gasperini

» Corporate Jardim Botânico, Curitiba

Baggio & Schiavon

» Edifício Vera Cruz II, São Paulo

Collaço e Monteiro

» Falta de água

Estratégias da construção civil para enfrentar a crise

Água e energia são destaques da Feicon/Batimat

ISSN 1808-6918  
R\$ 25,00  
91  
9 771808 691004

# OS ESCOLHIDOS NO 8º PRÊMIO ASBEA

As propriedades técnicas, construtivas e estéticas de materiais como a madeira, o aço e o concreto estão presentes nos trabalhos laureados pelo 8º Prêmio Asbea. Inscreveram-se na competição 90 escritórios de todo o Brasil, autores de 125 projetos, dos quais 27 foram contemplados com prêmios ou menções honrosas.

**PELA** segunda vez consecutiva, o escritório Loeb Capote Arquitetura e Urbanismo, dos arquitetos Roberto Loeb e Luís Capote, recebeu o Prêmio Roberto Aflalo, distinção que integra a premiação promovida a cada dois anos pela Associação Brasileira dos Escritórios de Arquitetura (Asbea). A escolha levou em conta o conjunto da obra do estúdio, que nesta edição do evento teve dois projetos vencedores na modalidade obras construídas - o centro de dados do Banco Santander, na categoria edifícios industriais, e a ponte Friedrich Bayer, em projetos especiais - e uma menção honrosa (o edifício da Knorr-Bremse, na categoria edifícios industriais). Segundo o curador do 8º Prêmio Asbea, o arquiteto Marcelo Barbosa, do escritório Bacco Arquitetos Associados, "a premiação proporciona um panorama da produção recente dos escritórios de arquitetura brasileiros".

Os concorrentes puderam participar em oito categorias: edifícios e conjuntos residenciais, edifícios comerciais, de serviços, institucionais, industriais, arquitetura corporativa e de interiores, residências e projetos especiais. Elas, por sua vez, subdividiam-se em duas modalidades: obras concluídas nos últimos cinco anos e projetos não edificadas (que, nesta edição, teve cinco categorias sem trabalhos inscritos). Veja a seguir os escolhidos pelo 8º Prêmio Asbea.

## PRÊMIO OBRAS



### ESCRITÓRIO ARQUITETURA NACIONAL Edifício Praça Municipal 47, Porto Alegre

Primeiro projeto construído da equipe do escritório gaúcho Arquitetura Nacional, o edifício Praça Municipal 47 faz parte da lista de prédios residenciais com identidade própria, distante dos padrões impostos pelo mercado. Destaque para a fachada com esquadrias de madeira do piso ao teto e janelas venezianas com 100% de vão-luz.

#### MENÇÃO HONROSA

**RoccoVidal+Arquitetos**  
MaxHaus Campo Belo, São Paulo





CATEGORIA EDIFÍCIOS INSTITUCIONAIS

**3C ARQUITETURA E URBANISMO**  
**Biblioteca Paulo Freire, Foz do Iguaçu, PR**

Pilares e vigas de concreto e esquadrias e tetos de madeira caracterizam o prédio da Biblioteca Paulo Freire, parte do plano diretor do polo educativo Parque Tecnológico de Itaipu, em Foz do Iguaçu, PR. O projeto teve como ponto de partida antigas construções que serviram de alojamento durante a obra da usina hidrelétrica de Itaipu.



CATEGORIA EDIFÍCIOS DE SERVIÇOS

**FGMF ARQUITETOS**  
**Edifício Corujas, São Paulo**

Projeto do escritório FGMF Arquitetos para a incorporadora Idea!Zarvos, o edifício Corujas tem unidades a partir de 114 metros quadrados para locação. O trabalho em comunidade é um dos conceitos que norteou a proposta arquitetônica, resultando na integração espacial das áreas de trabalho com os terraços privativos, varandas coletivas e um pátio central.

**MENÇÃO HONROSA**

**GCP Arquitetos** | Arena Pantanal, Cuiabá  
**BCMF Arquitetos** | Mineirão, Belo Horizonte  
**Lazuli Arquitetura**  
 Teatro Francisco Nunes, Belo Horizonte

**MENÇÃO HONROSA**

**Terra e Tuma Arquitetura e Urbanismo**  
 Casa + Estúdio, São Paulo  
**VilaNova Arquitetura**  
 Casa 233, Campina Grande, PB



CATEGORIA EDIFÍCIOS COMERCIAIS

**ATELIER O'REILLY**  
**ESTRATÉGIAS SUSTENTÁVEIS**  
**Hotel Mirante do Gavião Amazon Lodge, Novo Airão, AM**

Quatro volumes com estrutura composta por arcos de madeira lembram o desenho de barcos invertidos. O hotel projetado para receber turistas na Amazônia foi construído com materiais e tecnologias locais e utilizou a experiência dos trabalhadores com a construção de barcos de madeira. Participaram da obra 60 pessoas treinadas para a construção em madeira.





CATEGORIA EDIFÍCIOS INDUSTRIAIS

**LOEB CAPOTE ARQUITETURA E URBANISMO**  
Data Center Santander, Campinas, SP

O projeto do Data Center Santander, na cidade paulista de Campinas, prevê três edifícios para o centro de processamento de dados e dois pavilhões de apoio. Para os prédios do CPD (dois deles já construídos) o escritório Loeb Capote criou volumes que destacam o concreto aparente na cobertura e nas colunas em forma de tulipas, enquanto os pavilhões do Núcleo de Operações e Controle ganharam estruturas metálicas, jardins e espelhos d'água.

## MENÇÃO HONROSA

**Loeb Capote Arquitetura e Urbanismo**  
Knorr-Bremse, São Paulo



CATEGORIA ARQUITETURA CORPORATIVA E DE INTERIORES

**OLIVO GOMES ARQUITETOS ASSOCIADOS**  
Sede da Millward Brown, São Paulo

O uso de cores para diferenciar os ambientes e a comunicação visual qualificam a nova sede do instituto de pesquisas Millward Brown, que ocupa dois andares da torre integrada ao Center 3, na avenida Paulista. Foram criadas estações de trabalho abertas e cinco salas destinadas aos executivos da empresa.

## MENÇÃO HONROSA

**FGMF Arquitetos**  
Restaurante Deliqatê, São Paulo

## PRÊMIO PROJETOS



CATEGORIA EDIFÍCIOS DE SERVIÇOS

**VILANOVA ARQUITETURA**  
Complexo Motta, Campina Grande, PB

O Complexo Motta faz parte de um plano de intervenção de escala urbana no patrimônio construído na cidade de Campina Grande, para recuperar conjuntos arquitetônicos descaracterizados. O projeto de recomposição de um quarteirão ao lado do centro histórico prevê a recuperação e adaptação para uso semipúblico do prédio projetado em 1962, de propriedade da empresa Motta S.A.

## MENÇÃO HONROSA

**Ideia 1 Arquitetura e Planejamento**  
ELO - Mixed Use, Novo Hamburgo, RS





CATEGORIA RESIDÊNCIAS

**SOTERO ARQUITETOS**  
**Casa do Bomba, Palmeiras, BA**

Concreto armado e madeira são materiais predominantes na Casa do Bomba, elevada do solo e com varanda em balanço aberta para a exuberante paisagem da chapada Diamantina, na região do vale do Capão. A residência, projetada para receber uma família de Salvador em seus momentos de lazer, tem duas suítes, sala, varanda e cozinha.



CATEGORIA PROJETOS ESPECIAIS

**LOEB CAPOTE ARQUITETURA E URBANISMO**  
**Ponte Friedrich Bayer, São Paulo**

A ponte que transpõe o rio Guarapiranga, na zona sul de São Paulo, reduz o trajeto para pedestres e ciclistas entre a sede da Bayer e as estações ferroviárias próximas. Ela vence 90 metros, tem vão central móvel e está apoiada em dois pontos sobre tubulões de concreto que, junto com peças metálicas, compõem toda a estrutura e dão origem a duas áreas ajardinadas.

**MENÇÃO HONROSA**

**FGMF Arquitetos**

Casa das pérgolas deslizantes, Bauru, SP

**RoccoVidal+Arquitetos** | Residência em Itatiba, SP

**CR2 Arquitetura** | Casa Jardins, São Paulo

**MENÇÃO HONROSA**

**Soma Arquitetos** | Edifício Odebrecht, São Paulo

**Jardins e Afins Arquitetura Paisagística**

Praça da Pedra, Palhoça, SC



CATEGORIA RESIDÊNCIAS

**CR2 ARQUITETURA**  
**Casa 2 + 5, Recife**

A sobreposição assimétrica dos pavimentos origina terraços, enquanto brises de madeira são propostos para filtrar a incidência de luz nos ambientes internos da casa 2 + 5. Atendendo solicitação do cliente, a residência se volta para a vegetação do terreno vizinho, que faz parte da área não edificável do condomínio.

**MENÇÃO HONROSA**

**Frederico Zanelato Arquitetos**  
Casa TCP, Mogi das Cruzes, SP

**MENÇÃO HONROSA**

**CATEGORIA EDIFÍCIOS  
E CONJUNTOS  
RESIDENCIAIS**

**MeiaUm Arquitetos**  
Conjunto SQNW 303  
bloco F, Brasília

**CATEGORIA EDIFÍCIOS  
INSTITUCIONAIS**

**AUM Arquitetos** | Solar  
do Barão, Jundiaí, SP